

MASTÈRE 2 : MANAGER MLAI

RNCP NIV7 - Arrêté du Ministre publié au JO du 05/08/2017

PARCOURS : PAP

PERFORMANCES DES ACHATS PUBLICS

À l'École Militaire de Paris

Formation continue, VAE, alternance

NOUVEAUTÉ

Notre réseau
1500 anciens
qui nous soutiennent

2020
PRIX DE
L'INNOVATION
eduniversal

PARCOURS
SUR
1 ou 2
ANS

Mastère 2 : Manager Logistique Achats Industriels

Parcours : PAP

PERFORMANCE DES ACHATS PUBLICS



LIEUX DE LA FORMATION

- **Écoles Militaires de Paris**, 1 place Joffre, 75007 Paris
- **ESLI - École Supérieure de Logistique Industrielle**,
26 Quai Surcouf - 35600 REDON



OBJECTIF DE LA FORMATION

Le programme vise à former des responsables d'achats publics de haut niveau capables de créer de la valeur dans un contexte de transformation numérique et écologique de la société et des secteurs de l'économie. Ces futurs collaborateurs s'approprieront les compétences à la fois comportementales et techniques/technologiques indispensables pour ré-inventer la commande publique en optimisant et sécurisant les achats. Ils deviendront familier des techniques de digitalisation et des démarches de développement durable qui s'imposent jour après jour. Enfin, la formation leur donnera une vision écosystémique du management de la performance et des risques des achats publics.



BLOCS DE COMPÉTENCES

A l'issue de la formation, l'apprenant sera notamment capable de déployer une démarche d'excellence des achats publics :

- > Manager les Achats Publics innovants
- > Manager la supply chain amont et les relations fournisseurs dans le secteur public
- > Manager la transition numérique dans les achats et la supply chain du secteur public
- > Manager la transition écologique et sociétale dans les achats et la supply chain du secteur public
- > Manager un projet collaboratif d'Achat



ORGANISATION PÉDAGOGIQUE ET DURÉE

Les périodes de cours représentent environ 10 semaines sur 1 an ou deux ans. La formation est assurée par des enseignants, enseignants-chercheurs, des experts et des praticiens de haut niveau.

Le directeur scientifique du programme est Thierry Sauvage, Directeur de l'ESLI, spécialiste en management Supply Chain et Achats, Habilité à Diriger des Recherches (HDR).



CONDITIONS D'ADMISSION

Sont admissibles les candidats titulaires d'un diplôme M1/M2, ou d'un niveau Bac+2 ou Bac+3 avec expérience professionnelle dans le domaine des achats, de la supply-chain, du management public, de l'intelligence économique, du commerce international ou du marketing.

Le programme est accessible par la Validation des Acquis de l'Expérience (VAE).

La sélection se fait sur dossier et entretiens en visio-conférence.



PROCESSUS DE RECRUTEMENT

Pour s'inscrire, l'apprenant suit le parcours suivant :

1. Déposer le **dossier de candidature** complété ainsi que les pièces à joindre,
2. Passer un **entretien** par visioconférence,
3. Dépôser le **dossier d'inscription** complété ainsi que les pièces à joindre.

Le candidat reçoit dans la journée l'avis du comité scientifique sur l'admissibilité de sa candidature.

Téléchargement et dépôt des dossiers à l'adresse unique suivante : www.campus-redon-industries.com/mesdossiers/



2020

PRIX DE L'INNOVATION eduniversal



PRINCIPAUX THÈMES DU PROGRAMME

Programme prévisionnel

BLOC ACHATS PUBLICS	Fondamentaux de la commande publique et gestion d'équipe <ul style="list-style-type: none">Mise en œuvre de la commande publiqueGestion des différents acteurs de la commande publique 1	Techniques d'achats et relation fournisseurs <ul style="list-style-type: none">Le processus d'Achat adapté au secteur publicCategory management adapté aux Achats publics 2
BLOC SUPPLY CHAIN SECTEUR PUBLIC	Gérer la Supply Chain des achats publics <ul style="list-style-type: none">Intégrer l'approvisionnement et Supply Chain des fournisseurs dans les AchatsEnjeux et Gestion du développement de la relation fournisseurs 3	Mesure, pilotage de la performance des achats et gestion des risques du secteur public <ul style="list-style-type: none">Mesure et performance AchatsPilotage et Outil financiersGestion des risques Achats 4
BLOC MOBILITÉS PUBLIC-PRIVÉ	Mobilité des acheteurs entre secteur privé et secteur public <ul style="list-style-type: none">Achats Publics / Achats Privés : convergences et divergencesNouvelles orientations de la réglementation 5	Marchés spécifiques dans l'achat public <ul style="list-style-type: none">Achats de transportsAchats projets techniquesAchats publics de Systèmes d'informationAchats de prestations intellectuelles 6
BLOC TRANSITION NUMÉRIQUE	La digitalisation de l'achat public <ul style="list-style-type: none">Dématérialisation de l'Achat publicDigitalisation et automatisation dans les Achats publicsLa cybersécurité des Achats publics et les Achats publics souverains 7	Innovation par les achats publics <ul style="list-style-type: none">Stimuler l'innovation par l'achat publicRedesign-to-cost, Analyse de la valeur, création de valeur(s) par les Achats 8
BLOC TRANSITION ÉCOLOGIQUE ET SOCIÉTALE	Faire de l'achat public un levier de performance sociale et environnementale <ul style="list-style-type: none">Achats responsables et les labelsRSE et Développement durable des Achats Publics 9	La dimension comportementale dans l'achat public <ul style="list-style-type: none">Gestion de projets AchatsGestion d'équipe et Ressources humainesNégociation raisonnée et collaborative 10
BLOC MANAGEMENT PROJET DE RECHERCHE	Projet de recherche <ul style="list-style-type: none">Manager un projet collectif de recherche dans le domaine Achats ou supply chainProblématiser un sujet innovant Achats ou supply chainFaire un état de l'artInitier une méthodologie scientifique pour obtenir des résultats légitimés 11	



CALENDRIER 2021

Susceptible d'être modifié

2021											
Janvier	Février	Mars	Avril	Mai	Juin	Juillet	Août	Septembre	Octobre	Novembre	Décembre
1 V 53	1 L	1 L	1 J 13	1 S	1 M	1 J 26	1 D	1 M	1 V 39	1 L	1 M
2 S	2 M	2 M	2 V	2 D	2 M	2 V	2 L	2 J 35	2 S	2 M	2 J 48
3 D	3 M	3 M	3 S	3 L	3 J	3 S	3 M	3 V	3 D	3 M	3 V
4 L	4 J	4 J	4 D	4 M	4 V	4 D	4 M	4 S	4 L	4 J	4 S
5 M	5 V	5 V	5 L	5 M	5 S	5 L	5 J	5 D	5 M	5 V	5 D
6 M	6 S	6 S	6 M	6 J	6 D	6 M	6 V	6 L	6 M	6 S	6 L
7 J	7 D	7 D	7 M	7 V	7 L	7 M	7 S	7 M	7 J	7 D	7 M
8 V	8 L	8 L	8 J	8 S	8 M	8 J	8 D	8 M	8 V	8 L	8 M
9 S	9 M	9 M	9 V	9 D	9 M	9 V	9 L	9 J	9 S	9 M	9 J
10 D	10 M	10 M	10 S	10 L	10 J	10 S	10 M	10 V	10 D	10 M	10 V
11 L	11 J	11 J	11 D	11 M	11 V	11 D	11 M	11 S	11 L	11 J	11 S
12 M	12 V	12 V	12 L	12 M	12 S	12 L	12 J	12 D	12 M	12 V	12 D
13 M	13 S	13 S	13 M	13 J	13 D	13 M	13 V	13 L	13 M	13 S	13 L
14 J	14 D	14 D	14 M	14 V	14 L	14 M	14 S	14 M	14 J	14 D	14 M
15 V	15 L	15 L	15 J	15 S	15 M	15 J	15 D	15 M	15 V	15 L	15 M
16 S	16 M	16 M	16 V	16 D	16 M	16 V	16 L	16 J	16 S	16 M	16 J
17 D	17 M	17 M	17 S	17 L	17 J	17 S	17 M	17 V	17 D	17 M	17 V
18 L	18 J	18 J	18 D	18 M	18 V	18 D	18 M	18 S	18 L	18 J	18 S
19 M	19 V	19 V	19 L	19 M	19 S	19 L	19 J	19 D	19 M	19 V	19 D
20 M	20 S	20 S	20 M	20 J	20 D	20 M	20 V	20 L	20 M	20 S	20 L
21 J	21 D	21 D	21 M	21 V	21 L	21 M	21 S	21 M	21 J	21 D	21 M
22 V	22 L	22 L	22 J	22 S	22 M	22 J	22 D	22 M	22 V	22 L	22 M
23 S	23 M	23 M	23 V	23 D	23 M	23 V	23 L	23 J	23 S	23 M	23 J
24 D	24 J	24 J	24 S	24 L	24 M	24 S	24 M	24 V	24 D	24 M	24 V
25 L	25 J	25 J	25 D	25 M	25 V	25 D	25 M	25 S	25 L	25 J	25 S
26 M	26 V	26 V	26 L	26 M	26 S	26 L	26 J	26 D	26 M	26 V	26 D
27 M	27 S	27 S	27 M	27 J	27 D	27 M	27 V	27 L	27 M	27 S	27 L
28 J	28 D	28 D	28 M	28 V	28 L	28 M	28 S	28 M	28 J	28 D	28 M
29 V	29 L	29 L	29 J	29 S	29 M	29 J	29 D	29 M	29 V	29 L	29 M
30 S	30 M	30 M	30 V	30 D	30 M	30 V	30 L	30 J	30 S	30 M	30 J
31 D		31 M	31 M	31 L 22		31 S	31 M	31 M	31 D		31 V

Férié Centre de formation



LIEUX DE LA FORMATION

Écoles Militaires de Paris,

1 place Joffre, 75007 Paris

Accès :

Métro 8 : arrêt École Militaire

Bus n° 28, 80, 82, 87, 92 : arrêt École Militaire



INSCRIPTIONS ET CONTACT

Candidatures :

Sélection sur dossier et entretien

Dossier à télécharger sur :

www.campus-redon-industries.com

Date limite de dépôts des dossiers : 20 sept. 2020

Nous contacter :

Campus E.S.P.R.I.T. Industries - ESLI,

26 quai Surcouf - 35600 REDON

02 99 71 60 20

mdesgres.esli@campus-redon-industries.com